

**БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ
ОБЛАСТИ «ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ С.М.Студеникина

«13» 03 2017 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
о смотре-конкурсе «Профессией своей горжусь!»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения смотра-конкурса «Профессией своей горжусь!» (далее – Смотр-конкурс), его обеспечение, порядок участия и определения победителей.

1.2. Цель Смотра-конкурса – создание условий для осуществления компетентного подхода и достижения нового качества образования при реализации ФГОС СПО, выявление и поддержка лучших обучающихся.

Задачи:

- анализ уровня содержания и оформления представленных учебно-методических материалов, выявление лучших, поощрение их авторов (составителей);
- совершенствование качества учебно-методического обеспечения по специальности;
- анализ уровня овладения профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам профессиональной деятельности обучающихся по специальностям (*вести и оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс, в том числе внеурочные и досуговые мероприятия; составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей; разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся; организовывать и проводить уроки (занятия) и досуговые мероприятия в образовательных организациях; анализировать уроки (занятия) и досуговые мероприятия в образовательных организациях; создавать в кабинете предметную развивающую среду; оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений*).

1.3. Номинации Смотра-конкурса.

Учебно-методические материалы представляются по номинациям:

- **лучший УМК по практике, в том числе дневник практики обучающегося по специальности;**
- **лучшее методическое пособие обучающегося в рамках практики по специальности;**
- **лучший информационный бюллетень обучающихся по вопросам практики по специальности;**
- **лучший урок (занятие) в формате видео в соответствии с требованиями по специальности.**

1.4. Учредителем и организатором Смотра-конкурса является БПОУ «ОМПК».

2. Участники Смотра-конкурса

2.1. В смотре-конкурсе участвуют обучающиеся 2-4 курсов по специальностям БПОУ «ОМПК»: «Музыкальное образование», «Изобразительное искусство и черчение», «Педагогика дополнительного образования», «Дизайн (по отраслям)», «Актёрское искусство», «Дошкольное образование».

3. Сроки проведения

- 3.1. Первый этап «Отборочный» с 30.03.2017 г.
- 3.2. Второй этап «Основной» с 11.04.2017 г. – 19.04.2017 г.
- 3.3. Третий этап «Подведение итогов» 27.04.2017 г.

4. Условия и порядок проведения

4.1. Смотр-конкурс проводится в 3 этапа:

На первом этапе «Отборочный» (30.03.2017 г.) преподаватели практики и руководители групп практикантов рассматривают и оценивают УМК, информационные бюллетени по практике, сборники методических учебных материалов, пособий и другой продукции по практике, уроков (занятий) в формате видео всех обучающихся, предоставляют на Смотр-конкурс *одну лучшую работу от группы, по каждой номинации, по каждой практике за текущий учебный год для участия во втором этапе* Смотра-конкурса. Учебно-методические материалы принимаются к рассмотрению на бумажных носителях, собранных в папку с приложениями, в том числе в виде дисков (мультимедийные презентации, музыкальные и видео файлы). Дополнительно предоставляется список (не более 3 обучающихся), набравших по итогам первого этапа наибольшее количество баллов и рекомендованных для получения сертификата участника.

На втором этапе «Основной» (11.04.2017 г. – 19.04.2017 г.) проводится Смотр-конкурс. Преподаватели практики и руководители групп практикантов предоставляют на выставку по одной лучшей работе от группы, по каждой номинации, по практикам за текущий учебный год и протокол-ведомость отметок обучающихся группы по итогам первого этапа «Отборочного» в соответствии с требованиями.

Комиссия, назначенная приказом директора отбирает победителей из представленных на рассмотрение по практикам (*учебная практика (далее - УП) «Внеучебная деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»; производственная практика (далее – ПП) (по профилю специальности) «Внеучебная музыкальная работа»; УП «Введение в специальность»; ПП (по профилю специальности) «Введение в специальность»; УП «Показательные уроки (занятия)», ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки (занятия)»; ПП (по профилю специальности) «Педагогическая «Пробные уроки (занятия)»; УП и ПП (по профилю специальности) «Организация досуговых мероприятий»; УП и ПП (по профилю специальности) «Методическое обеспечение образовательного процесса»; УП «Подготовка к летней практике в детских оздоровительных лагерях»; УП «Формирование начальных профессиональных компетенций обучающихся»; ПП (по профилю специальности) «Ознакомительная»; ПП (преддипломная) «Преддипломная»*),

по номинациям:

- лучший **УМК по практике, в том числе дневник практики** обучающегося по специальности;
- лучшее **методическое пособие** обучающегося в рамках практики по специальности;
- лучший **информационный бюллетень** обучающихся по вопросам практики по специальности;
- лучший **урок (занятие) в формате видео** в соответствии с требованиями по специальности.

Комиссия проводит оценку учебно-методических материалов в соответствии с требованиями по специальности по критериям:

- содержательность;
- качество оформления материалов (грамотность, системность материалов эстетика);
- методическая грамотность.

На третьем этапе «Подведение итогов» (27.04.2017 г.) Комиссия оформляет протокол результатов Смотра-конкурса и размещает его на стенд «Профессиональная практика», на сайт Omsk-muzped.ru, на странице БПОУ «ОМПК» единой образовательной сети «Дневник.ру».

4.2. Оценочные листы Комиссии являются конфиденциальной информацией, они не демонстрируются и не выдаются. Решение Комиссии окончательное и не подлежат пересмотру и обжалованию.

5. Организационно-методическая и информационная поддержка и извещение о результатах Смотра-конкурса

5.1. Положение о Смотре-конкурсе и результаты Конкурса, включая сведения о победителях и номинантах размещается на сайте БПОУ «ОМПК» и на странице БПОУ «ОМПК» единой образовательной сети «Дневник.ру».

6. Награждение

6.1. Победители Смотра-конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степеней. Участникам, набравшим по итогам первого этапа наибольшее количество баллов, но не вошедшим в число победителей, вручаются сертификаты. Абсолютным победителем и обладателем Гран-при становится участник смотра-конкурса, чьи материалы представлены в соответствии с требованиями и критериями по всем

видам практики текущего учебного года и (или) урок (занятие) в формате видео стал лучшим с точки зрения методики и творческого подхода к организации, подготовке и проведению урока (занятия).

6.2. За подготовку победителей Смотря-конкурса преподаватели и руководители группы практикантов предлагаются к поощрению. Результаты учитываются при мониторинге деятельности преподавателей и руководителей групп практикантов.

Требования к методическому пособию

Методическое пособие - разновидность учебно-методического издания, включающего в себя обширный систематизированный материал, раскрывающий содержание, отличительные особенности методики обучения по какому-либо учебному курсу в целом, либо значительному разделу(ам) курса, либо по направлению учебно-воспитательной работы. Помимо теоретического материала может содержать планы и конспекты уроков, а также дидактический материал в виде иллюстраций, таблиц, диаграмм, рисунков и т.п. Характеризуется ярко выраженной практической направленностью, доступностью, предназначается в помощь учителю в его повседневной работе.

Методическое пособие – это издание, предназначенное в помощь педагогам для практического применения на практике, в котором основной упор делается на методику преподавания. В основе любого пособия лежат конкретные примеры и рекомендации.

Методическое пособие отличается от методических рекомендаций тем, что содержит, наряду с практическими рекомендациями, ещё и теоретические положения, раскрывающие существующие точки зрения на излагаемый вопрос в педагогической науке. В методических рекомендациях теория вопроса дается минимально.

Авторами методических пособий являются, как правило, опытные педагоги и методисты, способные систематизировать практический материал собственной работы и работы коллег по профессии, учесть и использовать в обосновании предлагаемых методик теоретические разработки современной педагогики.

Задачей методического пособия является оказание практической помощи педагогам и методистам образовательного учреждения в приобретении и освоении передовых знаний как теоретического, так и практического характера.

Требования к методическим пособиям

Информативность, максимальная насыщенность (не должно быть общих фраз).

Ясность и четкость изложения (популярность).

Ясность структуры.

Наличие оригинальных способов организации соответственной деятельности.

Наличие либо новых методических приемов форм деятельности, либо их нового сочетания.

Наличие подтверждения эффективности предлагаемых подходов примерами, иллюстрациями, или материалами экспериментальной апробации.

Структура методического пособия включает:

Введение или пояснительная записка – до 15 % текста, где раскрывается история вопроса, анализируется состояние науки по данной проблеме, наличие или отсутствие сходных методик, технологий, обосновывающих необходимость данного пособия. Описываются особенности построения пособия, цель, кому адресовано.

Основная часть – до 75 % текста, в основной части пособия в зависимости от назначения и целей могут быть различные разделы (главы). Их название, количество, последовательность определяется и логически выстраивается в зависимости от замысла автора.

Например:

Глава 1 - излагается изучаемый теоретический материал;

Глава 2 - описываются основные методики, технологии, используемые или рекомендуемые для успешного решения вопроса;

Глава 3 - перечень и описание практических работ с рекомендацией по их выполнению;

Глава 4 - контрольные задания для проверки усвоения материала.

В теоретической части излагается в краткой форме (при необходимости с отсылкой к соответствующим работам) научно-педагогическое обоснование содержания пособия, характеризуется собственная методологическая позиция автора применительно к системе образования детей, обладающей своими специфическими чертами.

В практической части систематизируется и классифицируется фактический материал, содержатся практические рекомендации, приводятся характерные примеры тех или иных форм и методик работы в образовательном учреждении.

В дидактической части сосредоточены дидактические материалы (схемы, таблицы, рисунки и т. п.), иллюстрирующие практический материал.

Заключение – до 10% текста, излагаются краткие, четкие выводы и результаты, логически вытекающие из содержания методического пособия, в каком направлении предполагается работать дальше.

Литература – список литературы дается в алфавитном порядке с указанием автора, полного названия, места издания, издательства, года издания.

Приложения включают материалы, необходимые для организации рекомендуемого вида деятельности с использованием данного методического пособия, но не вошедших в основной текст. В числе приложений могут быть различные необходимые нормативные документы, в том числе образовательного учреждения, использование которых позволит педагогу или методисту организовать свою работу в соответствии с имеющимися требованиями.

Приложения располагаются в самом конце работы в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение начинается с новой страницы и имеет свое название. В правом верхнем углу страницы пишут слово «Приложение» и ставят его номер (например «Приложение 1»). Приложения имеют сквозную нумерацию страниц (методические рекомендации заканчиваются 16 страницей, приложение начинается с 17).

Методическое пособие должно содержать все составные части, которые входят в издание, при этом помимо основного текста рукопись должна включать обложку, титульный лист и оборот титульного листа.

На **обложке** по центру располагается заглавие работы, И.О.Ф. автора помещается выше заглавия. Вам следует помнить, что сначала пишутся инициалы, а затем фамилия. Внизу, по центру листа, указывается название города или района и год. Никаких знаков препинания не ставится.

Рисунки и фотографии на обложке должны соответствовать содержанию рукописи.

На **титульном листе** прописывается заглавие, выше заглавия И.О.Ф. автора. Вверху по центру пишется название организации, от имени которой выпускается издание, с названием вышестоящей организации. Внизу, по центру листа, указывается название города или района и год. Никаких знаков препинания не ставится.

Оборот титульного листа содержит фамилию, имя, отчество автора, должность, место работы, квалификационную категорию или ученую степень, а также аннотацию к работе. Аннотация содержит следующие лаконичные сведения:

-указывается, чему посвящено данное пособие;

-предназначение данного методического пособия, т.е. какую помощь и кому призвана оказать настоящая работа;

возможные сферы приложения предлагаемого вида методической продукции (где может быть использовано настоящее пособие).

Содержание или оглавление. Оглавление пишется только тогда, когда в работе есть главы. В остальных случаях пишется содержание. В нем не используются номера и слова типа *стр.* или *с.*

Технические требования к оформлению методического пособия

Текстовая часть рукописи должна быть обязательно набрана на компьютере (А4: 210X297), формат А 4. Интервал между строками – 1 или 1,5. Для набора текста, формул и таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows. Шрифт - Times New Roman, кегль 14. Если необходимо в тексте выделить слово или предложение, выделяем жирным или курсивом, но обязательно 14 шрифтом. Подчеркивания не допускаются. Абзацы начинаются с красной строки. Красная строка – 1.27. В тексте не допускаются переносы, выравнивание по ширине. Переносы слов в заголовках и подзаголовках не делаются. Подчеркивание их не допускается, точка в конце заголовка не ставится. Тексты структурных элементов - разделов - следует начинать с нового абзаца. Необходимо помнить о важности деления (рубрикации) текста с помощью абзацев - отступов в строке при начале новой смысловой части. Номера страниц - арабскими цифрами, внизу страницы, выравнивание по центру, титульный лист включается в общую нумерацию. Нумерация проставляется с основного текста.

Поля постоянные:

Верхнее поле – 2 см. Нижнее поле – 2,5 см.

Левое поле – 3 см. Правое поле – 1 см.

Определение и требования к оформлению бюллетеня

Информационный бюллетень — печатное издание, выпускаемое с целью информирования целевой группы людей по определенным вопросам. Информационный бюллетень, как правило, состоит из подборки актуальной тематической информации. Информационные бюллетени выходят как в печатном, так и в электронном виде.

Требования к оформлению бюллетеня

Требования к названию.

Название должно быть крупным, метким и ярко выделяться, но не запугивающим.

Требования к тексту.

Текст бюллетеня должен быть написан доступным языком. Он состоит из введения, основной части и заключения. Введение знакомит читателя с проблемой, основная часть раскрывает её суть. Если текст один, то он обязательно разбивается на фрагменты, каждый из которых должен быть озаглавлен соответственно содержанию. Заключение может состоять из вопросов и ответов или просто выводов автора. Текст заканчивается лозунгом, призывом, вытекающим из темы. Человек может приглашаться к немедленному действию. Язык статей должен быть лаконичен, нужно избегать длинных трудночитаемых предложений, непонятной терминологии. Изложение может быть в виде рассказа, очерка, интервью, открытого письма, стихов.

Требования к оформлению.

Важно помнить, что текст, заключенный в квадрат или круг, вызывает больше доверия. Он обычно делится на 4 - 6 столбцов шириной 12 - 14 см. В бюллетене должны быть выделены абзацы, а знаки препинания (восклицательный знак, многоточие, тире и т.д.) лучше использовать как можно реже. В правом углу бюллетеня указывают фамилию, имя, отчество ответственных за выпуск и дату. Размеры бюллетеня обычно составляют 90 x 60 см. Текст пишется художественным шрифтом или печатается. Шрифт – не менее 14, интервал – 2,0. При оформлении бюллетеня предпочтительно горизонтальное расположение текста, который можно расположить на уровне глаз читателя. Кроме того, такой лист могут читать 2-3 человека. Каждая статья имеет свой цветной подзаголовок. Бюллетень должен "дышать", т.е. в нем должно быть свободное пространство.

Требования к изобразительной части.

Изобразительная часть вместе с текстовой не должны перегружать бюллетень, но и не должно оставаться свободного места, иначе он будет трудно читаться. Нужна разумная мера заполнения бюллетеня. Лучше использовать одну впечатляющую иллюстрацию, чем несколько мелких. Рисунок не должен подтверждать текст, он должен его дополнять.

Секрет успеха информационного бюллетеня

Наличие востребованного содержимого и лаконичность — залог успеха информационного бюллетеня. Для соблюдения этих условий необходимо знать свою целевую аудиторию, чтобы предложить читателям именно то, что им нужно.

**Бюджетное профессиональное образовательное учреждения Омской области
«Омский музыкально-педагогический колледж»**

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ
на основании решения Комиссии по итогам Смотра - конкурса
«Профессией своей горжусь!»**

В номинации «Лучший УМК по практике, в том числе дневник практики обучающегося по специальности»:

«Музыкальное образование»:

по ПП (по профилю специальности) «Внеучебная музыкальная работа»

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

по УП «Показательные занятия в дошкольном образовательном учреждении»

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

по ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия в дошкольном образовательном учреждении. Внеклассная работа по предмету»

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

по ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки в общеобразовательных учреждениях. Внеклассная работа по предмету»

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

По УП «Подготовка к летней практике в детских оздоровительных лагерях»;

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

По УП и ПП (по профилю специальности) «Методическое обеспечение образовательного процесса»

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

По ПП (преддипломной) «Преддипломная»

**признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотра-конкурса (сертификат) _____**

«Изобразительное искусство и черчение»

по УП «Внеучебная деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

признан победителем Смотра-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные уроки (изобразительного искусства и черчения)»,
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Пробные уроки (изобразительного искусства и черчения)», по ПП (по профилю специальности) «Внеклассная работа по предмету (изобразительное и декоративно-прикладное искусство)»
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП «Подготовка к летней практике в детских оздоровительных лагерях»
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП и ПП (по профилю специальности) «Методическое обеспечение образовательного процесса»
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По ПП (преддипломной) «Преддипломная»
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (хореография, сценическая деятельность)

- по УП и ПП (по профилю специальности) «Организация досуговых мероприятий»
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия »
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия »
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП «Подготовка к летней практике в детских оздоровительных лагерях»
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП и ПП (по профилю специальности) «Методическое обеспечение образовательного процесса»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

ПП (преддипломной) «Преддипломная»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (социально-педагогическая деятельность)

по ПП (по профилю специальности) «Введение в специальность»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП и ПП (по профилю специальности) «Организация досуговых мероприятий»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП «Подготовка к летней практике в детских оздоровительных лагерях»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

По УП и ПП (по профилю специальности) «Методическое обеспечение образовательного процесса»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

ПП (преддипломной) «Преддипломная»

признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Дизайн (по отраслям)»

по УП «Показательные занятия»

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Педагогическая «Пробные занятия»

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По ПП (преддипломной) «Преддипломная»

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Актёрское искусство»

по ПП (по профилю специальности) «Педагогическая»

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По ПП (преддипломной) «Преддипломная (педагогическая)»

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Дошкольное образование»

по УП «Формирование начальных профессиональных компетенций обучающихся» по ПМ 01

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Формирование начальных профессиональных компетенций обучающихся» по МДК 02.01

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Формирование начальных профессиональных компетенций обучающихся» по МДК 02.03

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Формирование начальных профессиональных компетенций обучающихся» по МДК 02.05

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия» и ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия» по ПМ 01

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия» и ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия» по МДК 02.01

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия» и ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия» по МДК 02.03

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия» и ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия» по МДК 02.05

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По УП «Показательные занятия» и ПП (по профилю специальности) «Пробные занятия» по ПМ 03

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По

ПП (по профилю специальности) «Ознакомительная» по ПМ 01

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Ознакомительная» по МДК 02.01

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Ознакомительная» по МДК 02.03

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

По ПП (по профилю специальности) «Ознакомительная» по МДК 02.05

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

В номинации «Лучшее методическое пособие обучающегося в рамках практики по специальности»:

«Музыкальное образование»

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Изобразительное искусство и черчение»

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (хореография, сценическая деятельность)

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (социально-педагогическая деятельность)

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Дошкольное образование»

среди обучающихся 1 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Дизайн (по отраслям)»

среди обучающихся 1 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Актёрское искусство»

среди обучающихся 1 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

В номинации «Лучший информационный бюллетень обучающихся по вопросам практики по специальности»:

«Музыкальное образование»

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Изобразительное искусство и черчение»

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (хореография, сценическая деятельность)

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (социально-педагогическая деятельность)

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Дошкольное образование»

среди обучающихся 1 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

В номинации «Лучший урок (занятие) в формате видео в соответствии с требованиями по специальности»:

«Музыкальное образование»

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Изобразительное искусство и черчение»

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (хореография, сценическая деятельность)

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Педагогика дополнительного образования» (социально-педагогическая деятельность)

среди обучающихся 2 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Дизайн (по отраслям)»

среди обучающихся 4 курса
признан победителем Смотр-конкурса с присуждением _____ места
признаны номинантами Смотр-конкурса (сертификат) _____

«Актёрское искусство»

среди обучающихся 4 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

«Дошкольное образование»

среди обучающихся 1 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 2 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

среди обучающихся 3 курса

признан победителем Смотря-конкурса с присуждением _____ места

признаны номинантами Смотря-конкурса (сертификат) _____

Дата « ____ » _____ 2017г.

Председатель Комиссии

Члены комиссии:

**Протокол-ведомость отметок обучающихся группы по итогам первого этапа
«Отборочного» в соответствии с требованиями.**

№	Критерии ФИО обучающегося	Отметки по критериям в соответствии с требованиями										Итоговая отметка
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												
15.												
16.												
17.												
18.												
19.												
20.												
21.												
22.												
23.												
24.												
25.												
26.												
27.												
28.												
29.												
30.												
31.												
32.												
33.												
34.												
35.												

« _ » _____ 20__ г.

Преподаватель практики _____
(подпись) (фио преподавателя)

Руководитель группы практикантов _____
(подпись) (фио руководителя группы практикантов)

**Заявка
участников Смотр-конкурса «Профессией своей горжусь!»**

ФИО участника	Группа	Специальность	Вид и наименование практики	ФИО преподавателя, заявляющего материалы на смотр-конкурс	Средний балл участника на первом "Отборочном" этапе	Примечание
Номинация "Лучший <i>УМК (в том числе дневник практики)</i> обучающегося по специальности"						
Номинация "Лучшее <i>методическое пособие</i> обучающегося в рамках практики по специальности"						
Номинация "Лучший <i>информационный бюллетень</i> обучающихся по вопросам практики по специальности"						
Номинация "Лучший <i>урок (занятие) в формате видео</i> в соответствии с требованиями по специальности"						

"__" _____ 2017 г.

Подпись руководителя (педагога) _____

На Смотр-конкурс допускаются материалы практики текущего учебного года при наличии протокола смотра материалов курса по соответствующему виду практики (с учетом требований к УМК), заявки (форма №1, в соответствии с Положением о Смотре - конкурсе).

Вид практик и	Вид конкурсного продукта	Ф.И.О. (полностью) участника конкурса	Ф.И.О. преподавателя, заявляющего материалы на конкурс	Особые условия (объективные условия практики)	Отсматривается для допуска к участию в конкурсе						Информация о допуске к участию в смотре-конкурсе
					Конкурсный продукт соответствует по оформлению для участия в конкурсе (титульный лист с указанием вида практики, ФИО участника, преподавателя, года составления), папка подписана (информация с титульного листа) с внешней стороны.	Конкурсный продукт проверен преподавателем (заполнен лист контроля по ведению УМК, дневника)	Конкурсный продукт имеет вложенные требования к УМК, к ведению дневника, составленные руководителем или преподавателем практики и согласованы с заместителем директором по УПР	Конкурсный продукт имеет содержание с указанием разделов и страниц, в соответствии со страницам и вложения. В содержание включается отдельным разделом дневник практики (составная часть УМК)	Конкурсный продукт имеет вложения (документы, материалы) с указанием информационных источников (откуда взят документ, материал), Ф.И.О. составителей, целеполагание, возраст учащихся, дата проведения, продолжительность, оборудование, музыкальное, художественное оформление, ссылку к какому уроку (занятию) по теме ... этот документ (материал) м.б. использован.	Конкурсный продукт имеет дневник с полностью заполненным и текущими формами, дополненным и, исправленными в соответствии с замечаниями преподавателя, руководителя группы практикантов	
				Например, ДНЕВНИК НЕ ПРЕДУСМОТРЕН							

Министерство образования Омской области
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области
«Омский музыкально-педагогический колледж»

ПРИКАЗ

«13»марта 2017 г.

№

О проведении смотра-конкурса "Профессией своей горжусь!"

В целях создания условий для осуществления компетентностного подхода и достижения нового качества образования при реализации ФГОС СПО, выявления и поддержки лучших обучающихся. **приказываю:**

1. Провести смотр - конкурс «Профессией своей горжусь!» с 30 марта 2017 года по специальностям: «Музыкальное образование», «Изобразительное искусство и черчение», «Педагогика дополнительного образования, «Дизайн (по отраслям)», «Актёрское искусство», «Дошкольное образование» по номинациям:

- лучший *УМК по практике, в том числе дневник практики* обучающегося по специальности;
- лучшее *методическое пособие* обучающегося в рамках практики по специальности;
- лучший *информационный бюллетень* обучающихся по вопросам практики по специальности;
- лучший *урок (занятие) в формате видео* в соответствии с требованиями по специальности.

2. Студентам, преподавателям практики и руководителям групп практикантов принять участие в смотре-конкурсе.

3. Создать комиссию для оценки УМК в следующем составе:
председатель Комиссии - Студеникина С.М. – директор,

члены комиссии:

1. Корягина Е.М.-заместитель директора по УПР,
2. Алексеева Л.В. - методист.

4. Корягиной Е.М. довести до сведения педагогических работников Положение о смотре-конкурсе "Профессией своей горжусь!".

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

С.М.Студеникина

**С Приказом от «13» марта 2017г. № и Положением и Приложениями
о проведении смотра-конкурса "Профессией своей горжусь!"ознакомлен(а)**

№ п/п	ФИО преподавателя	Дата ознакомления	Подпись
1.	Анасьев Ю.П.		
2.	Астанин Д.А.		
3.	Байдакова Л.П.		
4.	Брюжецова Ю.Ю.		
5.	Бурлак О.А.		
6.	Бурханов Р.М.		
7.	Волкова И.Н.		
8.	Вольская Н.Н.		
9.	Врадий Н.М.		
10.	Герингер Е.А.		
11.	Головачева В.М.		
12.	Давыдова Е.Л.		
13.	Епанчинцева Л.Г		
14.	Зоркина Е.Н.		
15.	Интересова С.С.		
16.	Кеденко Д.В.		
17.	Киреева И.Н.		
18.	Корягина Е.М.		
19.	Мамич В.А.		
20.	Мильденбергер А.П.		
21.	Молчанова А.С.		
22.	Мордвинова И.М.		
23.	Нигматулина Р.Р.		
24.	Новикова Ж.А.		
25.	Осипова Т.Н.		
26.	Павилонец И.В.		
27.	Павлова К.Е.		
28.	Пашковская Г.С.		
29.	Погодина Е.И.		
30.	Ситникова Н.П.		
31.	Черепкова Н.В.		
32.	Шушакова А.В.		
33.	Янковская Д.И.		
34.			