

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра образования
Омской области – начальник
управления профессионального
образования и науки Министерства
образования Омской области


Е.А. Корчагина
« ____ » _____ 2019 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областной олимпиады по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам для обучающихся в профессиональных образовательных учреждениях

1. Цели и задачи.

1.1. Областная олимпиада по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам среди обучающихся профессиональных образовательных организаций (далее – олимпиада) проводится в целях выявления и поддержки наиболее одаренных студентов в области гуманитарных дисциплин (русский язык и культура речи, иностранные языки – английский и немецкий) и психолого-педагогических дисциплин, создания условий для общеинтеллектуального и профессионального развития обучающихся.

1.2. Основными задачами олимпиады являются:

- развитие коммуникативно-информационной компетенции студентов, повышение интеллектуального уровня, расширение лингвистического кругозора, развитие творческих способностей и познавательных интересов обучающихся;
- формирование мотивации будущего педагога на профессиональное саморазвитие, самосовершенствование профессиональной компетентности.

2. Организация и проведение олимпиады.

2.1. Организаторами областной олимпиады являются Министерство образования Омской области, бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский музыкально-педагогический колледж» (далее – БПОУ «ОМПК»).

2.2. Для организации работы по подготовке и проведению олимпиады утверждается организационный комитет (далее – оргкомитет).

В состав оргкомитета входят представители Министерства образования Омской области, бюджетного профессионального образовательного учреждения Омской области «Омский музыкально-педагогический колледж», представители иных заинтересованных организаций.

2.3. Оргкомитет олимпиады:

- формирует и утверждает состав жюри для оценки знаний, умений и компетенций участников олимпиады (далее – Жюри);

- разрабатывает программу олимпиады и теоретическое содержание конкурсных заданий, определяет количество и направленность секций;

- формирует секции по мере поступления заявок в соответствии с направлениями олимпиады;

- проводит организационную работу по подготовке рабочих мест для выполнения конкурсного задания, в соответствии с требованиями охраны труда.

2.4. Для оценки знаний, умений и навыков участников олимпиады - определяет систему оценок конкурсных работ, разрабатывает регистрационные листы участников, оценочные листы для жюри, оформляет общую ведомость оценок выполнения конкурсных заданий, подводит итоги и выявляет победителя и призеров олимпиады;

- определяет количество победителей и призеров олимпиады;

- анализирует и обобщает итоги олимпиады и предоставляет отчет в Министерство образования Омской области;

- готовит материалы для освещения организации и проведения олимпиады в средствах массовой информации.

Для оценки знаний, умений и навыков участников олимпиады оргкомитет утверждает состав жюри. Состав Жюри формируется из числа педагогических работников профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, организаций и учреждений – представителей работодателей.

2.5. Жюри олимпиады осуществляет оценку уровня теоретической и практической подготовки в пределах, установленных конкурсными заданиями и в соответствии с требованиями стандартов Российской Федерации. Члены жюри контролируют правильность выполнения теоретического и практического задания, время выполнения задания, соблюдение норм охраны труда.

2.6. Методическое обеспечение олимпиады осуществляет бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омский музыкально-педагогический колледж».

2.7. Олимпиада проводится по двум самостоятельным направлениям:

1) Олимпиада по гуманитарным дисциплинам (русский язык и культура речи, иностранные языки – английский и немецкий)

2) Олимпиада по психолого-педагогическим дисциплинам (педагогика, частные методики преподавания)

2.8. Условия проведения областной олимпиады.

Олимпиада проводится в один день – **12 апреля 2019 года на базе БПОУ «ОМПК»**, г.Омск, ул.Л.Чайкиной, д. 3А, тел. 8(3812)32-21-41, e-mail: muzped@inbox.ru.

Порядок проведения олимпиады:

10.00 – 11.00 – регистрация;

10.30 – 11.00 – работа оргкомитета олимпиады с членами жюри;

11.00 – открытие олимпиады;

11.30 – 13.00 - работа секций гуманитарных дисциплин;

11.30 – 14.30 – работа секций психолого-педагогических дисциплин;

12.30 – 14.00 - обед (по желанию участников):

14.00 – работа членов жюри, подведение итогов, определение победителей и призеров олимпиады.

2.9. В день открытия олимпиады для участников проводится инструктивное совещание, включающее:

- инструктаж по технике безопасности и охране труда;
- ознакомление с критериями оценки выполнения конкурсных заданий;
- ознакомление с условиями дисквалификации участников по решению жюри (при несоблюдении условий олимпиады, грубых нарушениях).

Во время выполнения конкурсных заданий администрация колледжа и члены жюри контролируют соблюдение участниками олимпиады безопасных условий труда, норм и правил охраны труда.

В случае грубого нарушения условий проведения олимпиады участник по решению оргкомитета может быть дисквалифицирован. При выполнении заданий не допускается использовать участниками дополнительных материалов, электронных книг, мобильных телефонов и т.п.

3. Участники олимпиады

3.1. **Олимпиада по гуманитарным дисциплинам** (русский язык и культура речи, иностранный языки – английский и немецкий) проводится среди студентов 1-го и (или) второго курсов, обучающихся на базе основного общего образования и (или) студентов 1-го курса, обучающихся на базе среднего общего образования.

3.2. Профессиональная образовательная организация направляет на **олимпиаду по гуманитарным дисциплинам** не более двух человек в каждой секции.

3.3. **Олимпиада по психолого-педагогическим дисциплинам** (педагогика, частные методики преподавания) проводится среди студентов 3-4-х курсов, обучающихся по специальностям СПО педагогической направленности следующих укрупненных групп специальностей (УГС)

- 44.00.00 Образование и педагогические науки,
- 49.00.00 Физическая культура и спорт,
- 53.00.00 Музыкальное искусство,
- 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

3.4. Профессиональная образовательная организация направляет на олимпиаду **по психолого-педагогическим дисциплинам** не более пяти человек.

3.5. Профессиональная образовательная организация не позднее, чем **1 апреля 2019 года**, представляет в оргкомитет на электронный адрес **muzped@inbox.ru** заявку на участие по прилагаемой форме (Приложение 1). В теме письма указать: «Олимпиада-2019. 51 кабинет».

3.6. Участник олимпиады должен иметь при себе:

- студенческий билет;
- документ, удостоверяющий личность (паспорт);
- заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение 2).

Паспорт и студенческий билет предъявляются участниками олимпиады лично.

3.7. Участники олимпиады прибывают к месту ее проведения с сопровождающим лицом, которое несет ответственность за поведение и безопасность участника в пути следования и в период проведения олимпиады.

3.8. В случае, если профессиональная образовательная организация, ожидаемая к участию в олимпиаде, выставляет меньшее количество участников, то места участников могут быть распределены между другими профессиональными образовательными организациями. Количество участников в отдельных случаях оговаривается отдельно с координатором игр от БПОУ «ОМПК».

4. Содержание и критерии оценок олимпиады

4.1. **Олимпиада по гуманитарным дисциплинам** (русский язык и культура речи, иностранные языки – английский и немецкий)

4.1.1. На **секциях английского и немецкого языков** олимпиада проводится в два тура; участникам предлагаются следующие задания:

- 1 тур – лексико-грамматический тест, задания которого разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по основным разделам дисциплины: фонетика, орфография, грамматика, язык и речь.

В тестовом задании проверяются следующие лингвистические навыки:

Язык и культура речи:

- знания лексики и грамматики по программе;
- навыки перевода.

Культурологический аспект:

- знания о страноведческом, межъязыковом и межкультурном взаимодействии.

Задания, включённые в тест по английскому языку, основываются на следующих темах:

- времена глаголов в действительном и страдательном залогах;
- модальные глаголы и их эквиваленты;
- неличные формы глагола;
- условные предложения;
- согласование времён;
- фразовые глаголы.

Задания, включённые в тест по немецкому языку, основываются на следующих темах:

- все времена глаголов Aktiv и Passiv;
- вспомогательные глаголы;
- модальные глаголы;
- возвратные глаголы;
- 3 основные формы глагола;
- формы повелительного наклонения;
- инфинитив с "zu" и без "zu";
- управление глаголов.

Пользоваться словарями или электронными устройствами при выполнении задания не разрешается. Время для выполнения задания 45 мин.

Критерии оценивания теста:

- каждый правильный ответ – 1 балл.

Второй тур – задания на понимание текста.

В связи с тем, что 2019 год в Российской Федерации Указом Президента Российской Федерации от 28.04.2018 г. № 181 объявлен Годом театра, студенты выполняют работу с аутентичным языковым материалом по данной тематике. Пользоваться словарями или электронными устройствами при выполнении задания не разрешается. Время для выполнения задания 30 мин.

Критерии оценивания теста:

- каждый правильный ответ – 1 балл.

4.1.2. На **секции «Русский язык и культура речи»** олимпиада проводится в два тура.

Задания разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по основным разделам дисциплины: язык и речь, орфография, синтаксис и пунктуация, орфоэпия, лексикология, морфология, лексикография, стилистика.

I тур – теоретический (тест)

Задания, представленные тестом и комплексным анализом текста, основываются на следующих темах:

Орфография

- НЕ с разными частями речи; гласные и согласные в корнях слов; написание сложных слов; слитное, раздельное дефисное написание разных частей речи; правописание суффиксов разных частей речи; Н-НН в разных частях речи; правописание глаголов; заглавная и прописная буквы.

Пунктуация

- знаки препинания в сложном предложении; в предложениях с однородными членами; в предложениях с прямой речью; в предложениях с вводными конструкциями; тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Культура речи

- стилистика, нормы русского литературного языка (лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфоэпические, орфографические, пунктуационные), группы слов в лексике, фразеология; образительно-выразительные средства русского языка, текст, лингвистика текста.

II тур – творческий: «Театральные монологи».

Творческий тур проходит на выбор по одной из предложенных тем:

1. «Театр! Любите ли вы театр так, как люблю его я?» Виссарион Белинский (монолог-рассуждение).

2. Единственный царь и владыка сцены — талантливый артист.
К. Станиславский.

3. Звезда российского театра. (Знаменитый актер (актриса) театров России прошлого и современности: И. Смоктуновский, О. Табаков, С. Юрский, М. Аронова и другие – на выбор участника).

4. Для хороших актеров нет дурных ролей.
Иоганн Фридрих Шиллер. «Великая Сара» (к 175-летию со дня рождения великой французской актрисы С. Бернар).

5. Театральные подмостки Омска. (Рассказ об одном из омских театров).

6. Театр – их стихия. Знаменитые драматурги прошлого и современности.
(А. Грибоедов, А. Островский, А. Чехов, Б. Шоу, Г. Горин и др.)

7. Для детей нужно играть так же, как для взрослых, только еще лучше.
К. Станиславский.

8. Если театр посвящает себя исключительно классическому репертуару и совсем не отражает в себе современной жизни, то он рискует скоро стать академически-мертвым.
В. Немирович-Данченко.

9. На сцене человек должен быть на ступеньку выше, чем в жизни.
Карл Людвиг Берне.

10. Театр для актера — храм.
М. Щепкин.

11. Театр – счастливец, он и в дни мира, и в дни войны, в дни голода и урожая и в дни революции оказывается нужным и наполненным.
К. Станиславский

12. В театр ходят за счастьем.
С. Крючкова.

Время выступления: 3 - 5 минут.

Критерии оценки:

1. Соблюдение норм русского литературного языка – 1 балл.
2. Свободное владение текстом – 1 балл.
3. Соответствие заданной тематике – 1 балл.
4. Оригинальность выступления – 1 балл.
5. Выразительность – 1 балл.
6. Общая техника речи: дыхание, сила голоса, дикция – 1 балл.
7. Интонирование чтения: громкость (адекватность содержанию), соблюдение логических и психологических пауз, логические ударения, темпоритм, выбор эмоционального тона – 1 балл.
8. Невербальные средства выразительности: жесты, мимика, поза – 1 балл.

Для творческого тура необходимо в срок до 5 апреля 2019 года отправить видеоматериал с выступлением участника олимпиады по одной из предложенных тем. Видеоматериал необходимо направлять по электронной почте: **mgalina555@gmail.com**

4.2. Олимпиада по психолого-педагогическим дисциплинам предполагает демонстрацию обобщенных профессиональных компетенций.

- «Преподавание по образовательным программам начального, среднего общего образования / преподавание в одной из областей дополнительного образования детей / Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

- «Организация внеурочной деятельности и общения учащихся / Организация и проведение внеурочных мероприятий / Организация различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста (во вторую половину дня)»

Проводится в форме представления фрагмента учебного занятия, урока, внеклассного занятия, внеурочного мероприятия, досугового мероприятия, образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, разработанного и подготовленного заранее, но на сторонней аудитории с незнакомым составом участников).

Время на представление задания: 15 минут.

Перед началом фрагмента учебного занятия участник представляет жюри план-конспект урока, занятия. При завершении фрагмента урока, занятия участник проводит самоанализ проведенного фрагмента урока, занятия, НОД.

Содержание задания, требования к его выполнению и критерии оценивания представлены в Приложении 3.

5. Порядок определения победителей и призеров олимпиады.

5.1. Итоги олимпиады жюри подводит 12 апреля 2019 года после окончания работы секций. Жюри оценивает работу участников в соответствии с системой критериев.

5.2. Победитель и призеры олимпиады определяются по лучшим показателям (баллам) выполнения конкурсных заданий. Каждый член жюри заполняет ведомость выполнения конкурсных заданий и выводит суммарный балл. Результат заносится в итоговую ведомость оценок.

5.3. Итоги олимпиады оформляются актом. К акту прилагается итоговая ведомость оценок (протоколы жюри).

5.4. Победителю олимпиады присуждается 1 место, призерам – 2 и 3 места. Если победители, занявшие соответственно 1,2,3 места, получают одинаковое количество баллов, то решением жюри присуждается не одно призовое место, а несколько. Занявшие первые три места награждаются дипломами и призами.

Всем участникам олимпиады вручаются сертификаты участника по окончании конкурсных испытаний в каждой секции.

5.5. Результаты олимпиады размещаются на сайте БПОУ «ОМПК» (www.omsk-muzped.ru) в течение 3-х рабочих дней после проведения олимпиады.

6. Информационное освещение олимпиады

6.1. Положение о проведении олимпиады сайте БПОУ ОО «ОМПК» (www.omsk-muzped.ru).

6.2. Координатор олимпиады – заместитель директора БПОУ «ОМПК» Гаранина Арина Викторовна (8-913-141-19-12, arina_garanina@mail.ru)

7. Финансирование

7.1. Расходы на питание, проживание и проезд участников олимпиады осуществляется за счет направляющей образовательной организации.

Приложение 1

Форма заявки на участие в областной олимпиаде по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам

Для участия в олимпиаде по гуманитарным дисциплинам

Наименование профессиональной образовательной организации в соответствии с Уставом

Сокращенное название профессиональной образовательной организации

Заявка

на участие в областной олимпиаде по гуманитарным дисциплинам (русский язык и культура речи, английский и немецкий языки):

Секция «Русский язык и культура речи»

№ /п	ФИО студента полностью, курс, индекс учебной группы, специальность	ФИО студента полностью в дательном падеже	Паспортные данные студента (серия, номер, кем и когда выдан)	Контактный телефон студента	ФИО преподавателя полностью	Контактный телефон преподавателя
1						
2						

Секция «Английский язык»

№ i/p	ФИО студента полностью, курс, индекс учебной группы, специальность	ФИО студента полностью в дательном падеже	Паспортные данные студента (серия, номер, кем и когда выдан)	Контактный телефон студента	ФИО преподавателя полностью	Контактный телефон преподавателя
1						
2						

Секция «Немецкий язык»

№ i/p	ФИО студента полностью, курс, индекс учебной группы, специальность	ФИО студента полностью в дательном падеже	Паспортные данные студента (серия, номер, кем и когда выдан)	Контактный телефон студента	ФИО преподавателя полностью	Контактный телефон преподавателя
1						
2						

Для участия в олимпиаде по психолого-педагогическим дисциплинам:

Наименование профессиональной образовательной организации в соответствии с Уставом

Сокращенное название профессиональной образовательной организации

**Заявка
на участие в областной олимпиаде по психолого-педагогическим
дисциплинам**

ФИО участника в именительном падеже (полностью):

ФИО участника в дательном падеже (полностью):

Курс _____, Группа _____, Специальность

Руководитель: _____ (ФИО полностью)

Тема занятия, фрагмент, которого демонстрирует участник,
класс или группа, учебный предмет или направление

Заявка на оборудование: м/медиа, экран, ноутбук, колонки, другое:

Паспортные данные студента (№ и серия, кем и когда выдан)

Согласие на обработку персональных данных

В организационный комитет областной олимпиады по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам для обучающихся в профессиональных образовательных учреждениях

от

_____ (Ф.И.О. полностью)

_____ (место учебы)

Заявление

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» согласен(на) на использование моих персональных данных для оформления документации и иных материалов областной олимпиады по гуманитарным и психолого-педагогическим дисциплинам для обучающихся в профессиональных образовательных учреждениях и представляю следующую информацию:

1. Фамилия, имя, отчество
2. Паспортные данные
3. Место жительства

_____ « ____ » _____ 2019г.
(ФИО / подпись)

Письменное согласие субъекта персональных данных получил(а):
Заместитель директора БПОУ «ОМПК» А.В.Гаранина

_____ « ____ » _____ 2019г.
(ФИО / подпись)
М.П.

Содержание задания, требования к его выполнению и критерии оценок олимпиады по психолого-педагогическим дисциплинам

Олимпиада проводится среди обучающихся следующих укрупненных групп специальностей:

44.00.00 Образование и педагогические науки

44.02.01 Дошкольное образование

44.02.02 Преподавание в начальных классах

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

44.02.04 Специальное дошкольное образование

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)

49.00.00 Физическая культура и спорт

49.02.01 Физическая культура

49.02.02 Адаптивная физическая культура

53.00.00 Музыкальное искусство

53.02.01 Музыкальное образование

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Секции формируются с учетом следующих компетенций:

1) Подготовка и проведение учебного занятия, урока, непосредственно-образовательной деятельности с использованием ИКТ.

Обобщенная профессиональная компетенция «Преподавание:

- по образовательным программам начального общего образования

- в одной из областей дополнительного образования детей

- организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

Цель: продемонстрировать умение подготовить и провести учебное занятие, урок, непосредственно-образовательную деятельность с детьми школьного, старшего дошкольного возраста.

Описание объекта: фрагмент учебного занятия (урока, непосредственно-образовательной деятельности)

Время на подготовку задания: домашнее задание

Время на представление задания: 15 минут.

Время на представление самоанализа: 5-8 минут

Контингент: обучающиеся профессиональных образовательных организаций – участники конкурсных испытаний в данном модуле. Конкурсанты в количестве 7-8 человек объединяются в группу и проводят занятие перед студентами.

Домашнее задание:

1. Определить учебный предмет и тему урока, учебного занятия, направление НОД
2. Определить цель и задачи урока, занятия, непосредственно-образовательной деятельности (далее НОД).
3. Разработать структуру и ход фрагмента занятия, урока, НОД
4. Определить содержание
5. Подобрать и подготовить материалы и оборудование, необходимые для проведения
6. Разработать план-конспект занятия, урока (для детей школьного возраста) или НОД для старшей группы по направлениям (одно направление на выбор участника):
 - художественно-эстетическое развитие;
 - речевое развитие;
 - физическое развитие;
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие.

План -конспект НОД представить в виде:

Возрастная группа: Старшая

Тема:

Интеграция видов деятельности:

Формы работы:

Цель:

Задачи:

-Образовательная

-Развивающая

- Воспитательная

Оборудование и материал:

Этапы деятельности	Методы и приемы работы Деятельность воспитателя и детей

План-конспект урока представляется в свободном виде на усмотрение конкурсанта.

Конкурсное задание:

1. Провести фрагмент урока, занятия, НОД (15 минут) по разработанному плану конспекту с использованием ИКТ (мультимедиа), с применением материалов и оборудования, подготовленных самостоятельно и заранее на 7-8 участников.

2. Провести самоанализ проведенного фрагмента урока, занятия, НОД.

Примерная схема самоанализа:

1. Тема занятия, урока, НОД
2. Этап обучения, к которому относится занятие, урок или НОД
3. Использование методов и приемов для достижения задач программного содержания
4. Подготовка наглядного материала, особенность его использования с целью реализации задач
5. Особенность использования ИКТ с целью реализации задач
6. Успешность проведения, какие методы и приемы способствовали этому
7. Трудности, возникшие в ходе проведения, их причины
8. Общий вывод.

2) Обобщенная профессиональная компетенция «Организация внеурочной деятельности и общения учащихся / Организация и проведение внеурочных мероприятий / Организация различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста (во вторую половину дня)

Цель: продемонстрировать умение подготовить и провести внеклассное занятие, внеурочное мероприятие, досуговое мероприятие, образовательную деятельность с детьми дошкольного возраста во второй половине дня

Описание объекта: фрагмент внеклассного занятия, внеурочного мероприятия, досугового мероприятия или образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста во второй половине дня

Время на подготовку задания: домашнее задание

Время на представление задания: 15-20 минут.

Контингент: обучающиеся профессиональных образовательных организаций – участники конкурсных испытаний в данном модуле. В соответствии с просьбой членов жюри 7-8 конкурсантов объединяются в «аудиторию» и становятся теми «детьми», на ком конкурсант будет демонстрировать фрагмент занятия.

Домашнее задание:

1. Определить цель и задачи внеклассного занятия, внеурочного мероприятия, досугового мероприятия или образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
2. Разработать структуру и ход фрагмента занятия. Определить содержание.
3. Подобрать материалы и оборудование, необходимые для проведения форм работы с детьми.
4. Разработать план-конспект, сценарий формы работы во вторую половину дня (формы работы с детьми на выбор участника):
 - Совместная игра

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- Творческая мастерская
- Музыкально - театрализованная и литературная гостиная
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг
- Детский досуг
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность и др.

План-конспект/сценарий представляются в любом виде (подробный конспект, план-конспект, технологическая карта).

Конкурсное задание:

1. Провести фрагмент формы внеклассной, внеурочной работы со школьниками, формы работы с детьми дошкольного возраста во вторую половину дня (продолжительностью до 20 минут) по разработанному плану-конспекту/сценарию с применением материалов и оборудования, подготовленных самостоятельно и заранее на 10 участников.

Критерии оценки выполнения конкурсного задания по психолого-педагогическим дисциплинам:

Модуль, задание	Показатели	Максимальный балл
А. Подготовка и проведение учебного занятия, урока, непосредственно-образовательной деятельности с использованием ИКТ	- Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при проведении занятия	0,5
	- Соответствие определения цели и задач занятия возрасту детей	2
	- Правильность формулировки образовательных задач	1,5
	- Соответствие отобранных материалов и оборудования возрасту детей, целям и задачам занятия	1,5
	- Соответствие методов и приемов, использованных на занятии, возрасту детей, целям и задачам занятия	2
	- Эффективность методов и приемов, выбранных участником для реализации поставленных цели и задач	2
	- Соблюдение структуры и логики построения занятия, фрагмента	1
	- Реализация поставленной цели в ходе проведения занятия	2
	- Знание методики преподавания учебного предмета, владение терминологией преподаваемого предмета	2
	- Охват вниманием всех детей в момент занятия	1
	- Соблюдение времени проведения	1
	Субъективные критерии:	
	- Творческий подход к проведению занятия	0,5
	- Выразительность и четкость речи	0,5
	- Эмоциональность	0,5
- Общее впечатление	0,5	
Б. Подготовка и проведение внеклассного занятия, внеурочного мероприятия, досугового мероприятия или образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста во второй половине дня	- Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при проведении занятия	0,5
	- Соответствие определения цели и задач занятия возрасту детей	2
	- Правильность формулировки образовательных задач	1,5
	- Соответствие отобранных материалов и оборудования возрасту детей, целям и задачам занятия	1,5
	- Соответствие методов и приемов, использованных на занятии, возрасту детей, целям и задачам занятия	2
	- Эффективность методов и приемов, выбранных участником для реализации поставленных цели и задач	2
	- Соблюдение структуры и логики построения занятия, фрагмента	1
	- Реализация поставленной цели в ходе проведения занятия	2

- Знание примерных программ внеурочной деятельности, владение сущностью содержания и терминологией темы занятия	2
- Охват вниманием всех детей в момент занятия	1
- Соблюдение времени проведения	1
Субъективные критерии:	
- Творческий подход к проведению занятия	0,5
- Выразительность и четкость речи	0,5
- Эмоциональность	0,5
- Общее впечатление	0,5